MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12229097 6

Komarovskii, Anatolii
Sergeevich
[Concerto, violin, E minor.
Allegro; arr.]
Kontsert mi minor

M
1013
K815C6

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

А. КОМАРОВСКИЙ

КОНЦЕРТ

МИ МИНОР

I часть

ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО

МУЗЫКА • 1966

КОМАРОВСКИЙ АНАТОЛИЙ СЕРГЕЕВИЧ. *КОНЦЕРТ МИ МИНОР*

I часть

Редактор Т. Ямпольский Техн. редактор С. Торгман

Подписано к печати 18/XI 1965 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 2,75. Уч.-изд. л. 2,75.
Тираж 6000 экз. Изд. № 3131. Т. п. 66 г., № 1183. Заказ 8594. Цена 27 к.

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета
Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

LIBRARY
JUL 2 1968
UNIVERSITY OF TORONTO
M
1013
K815C6

КОНЦЕРТ

I

А. Комаровский

Скоро (Allegro)

Ф-п.

frisoluto

mf

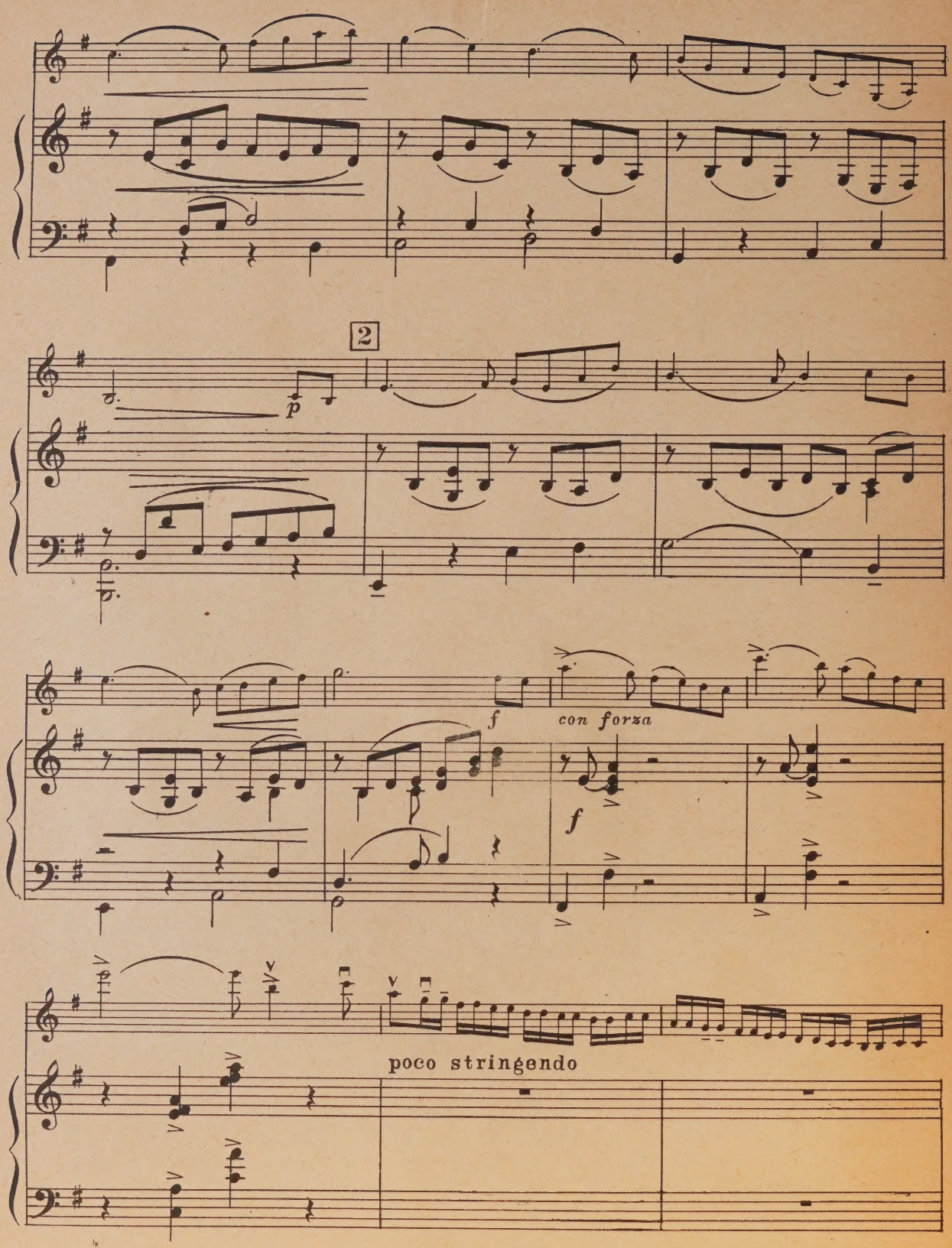
dim.

rit.

1 Скрипка

a tempo

p


2
p
f
con forza
f
poco stringendo

poco rit.

3

p a tempo

cresc.

p

cresc.

ten.

f

f

4

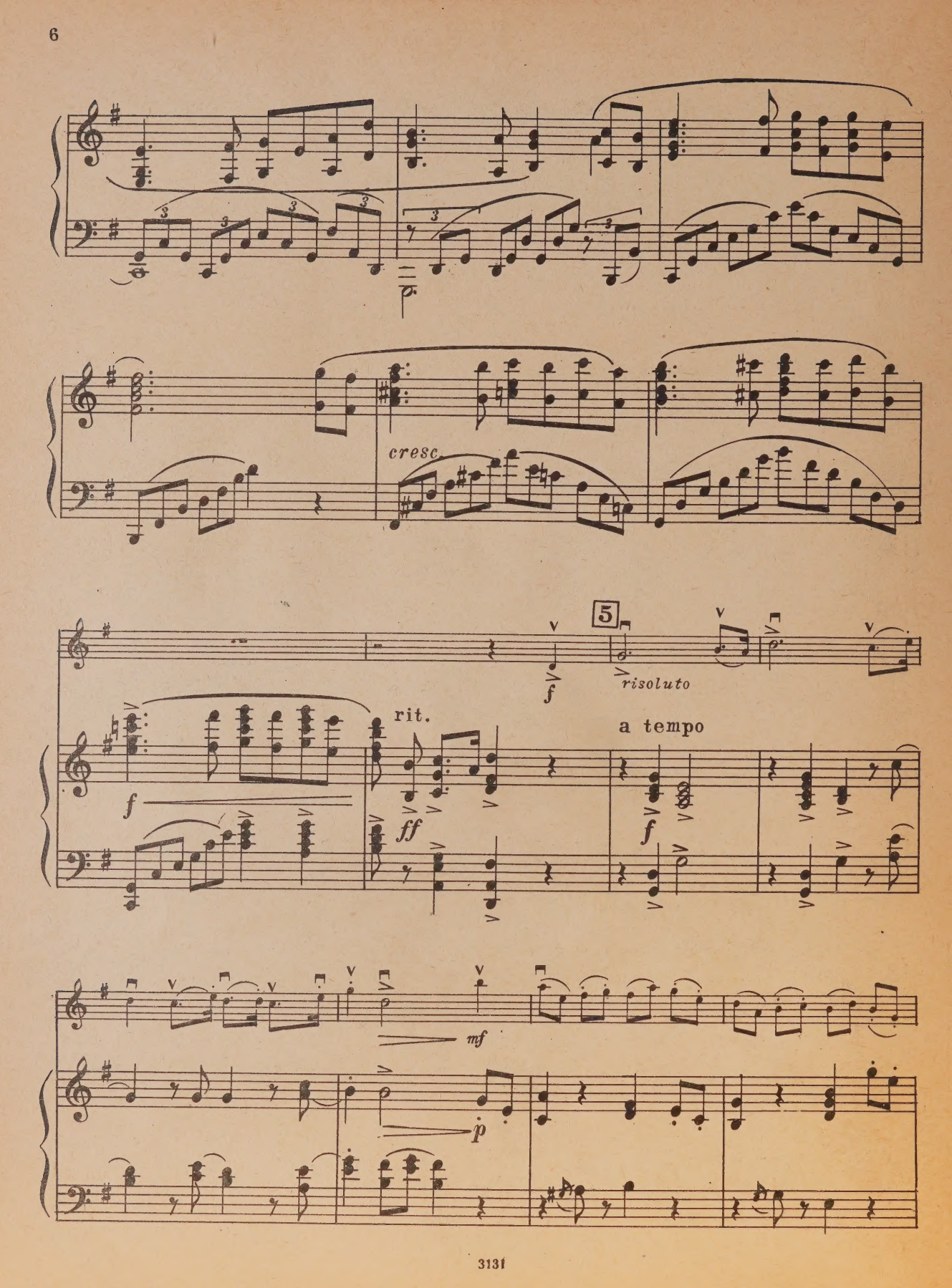
sf

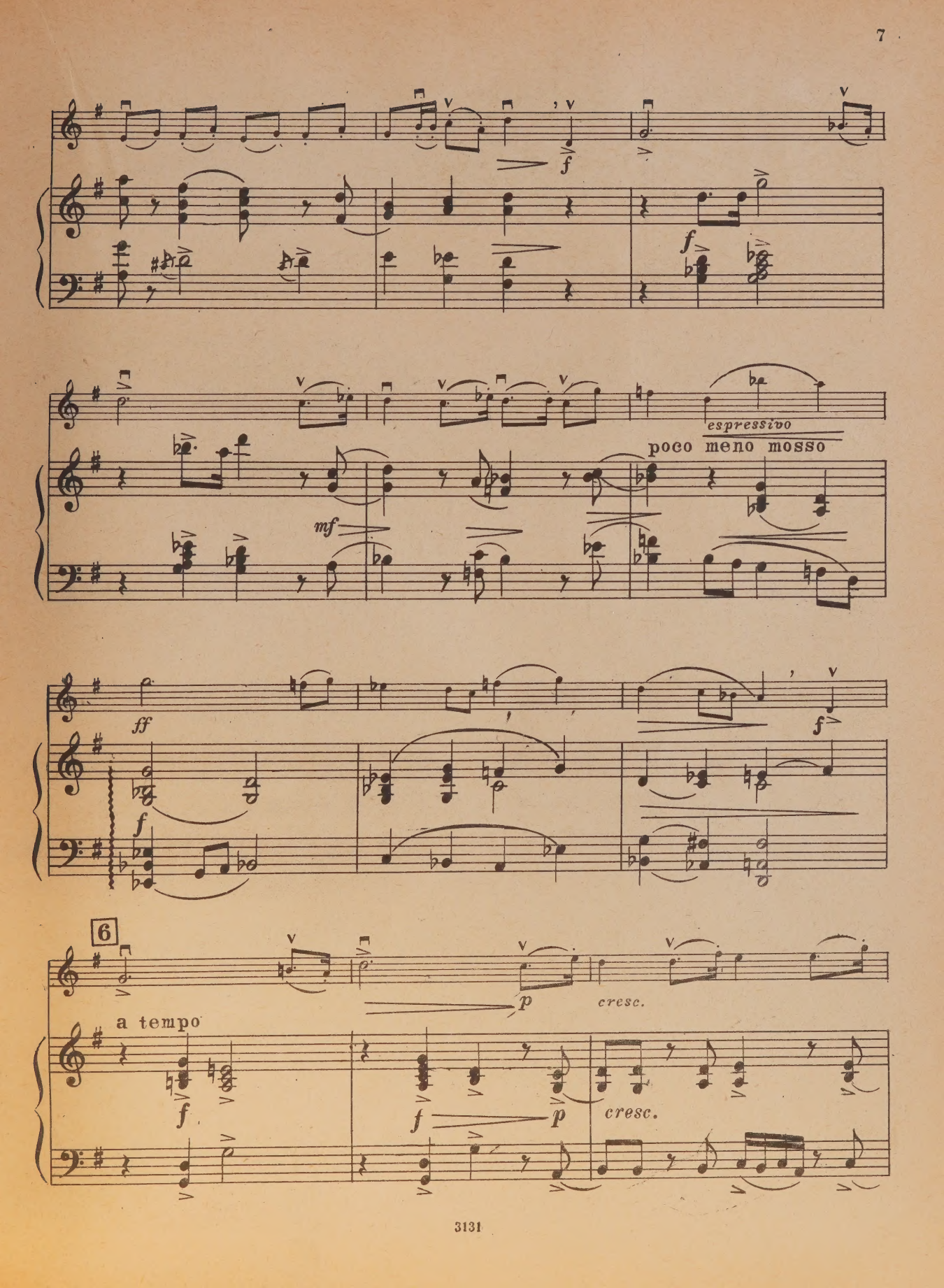
rit.

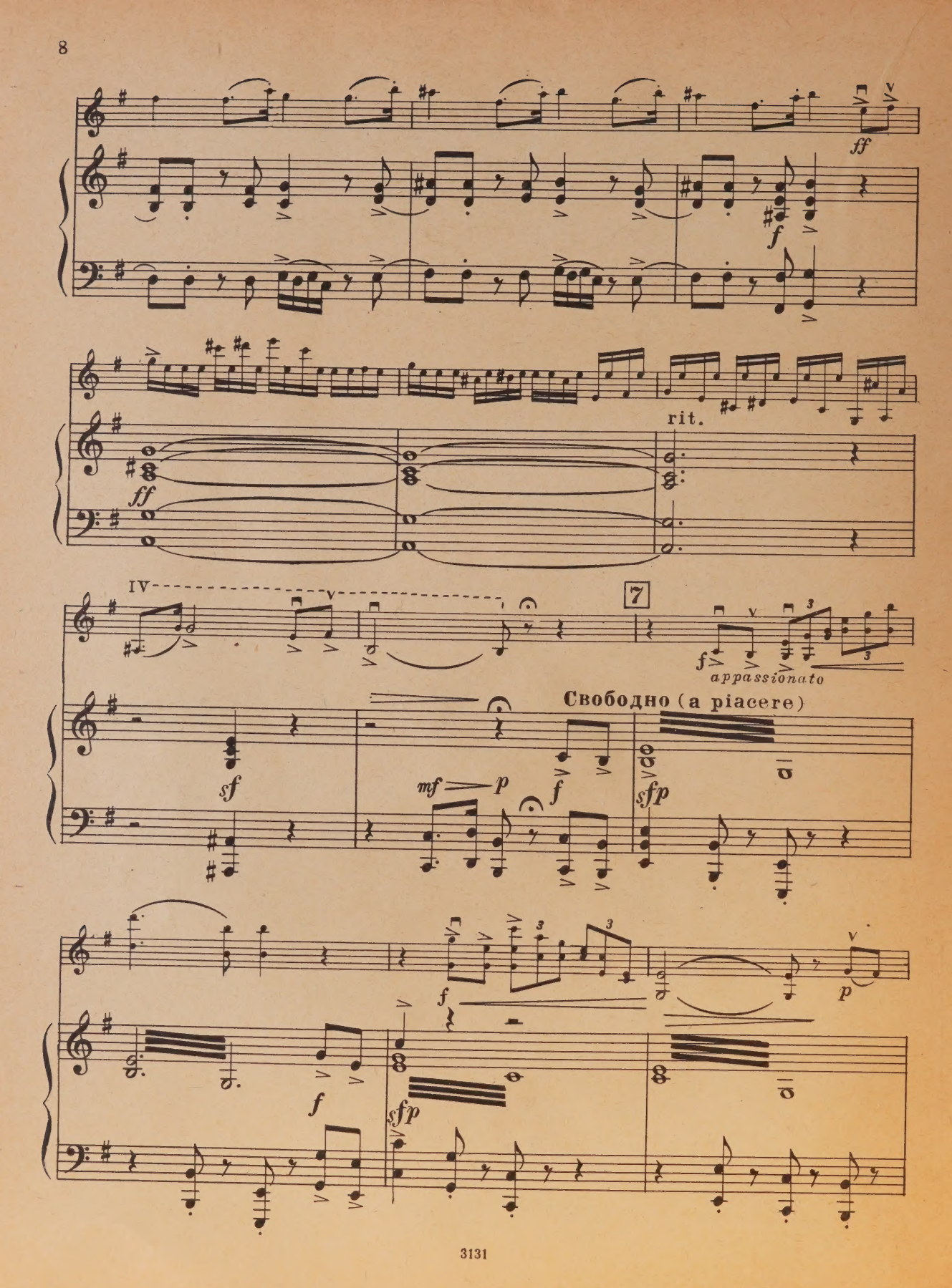
f

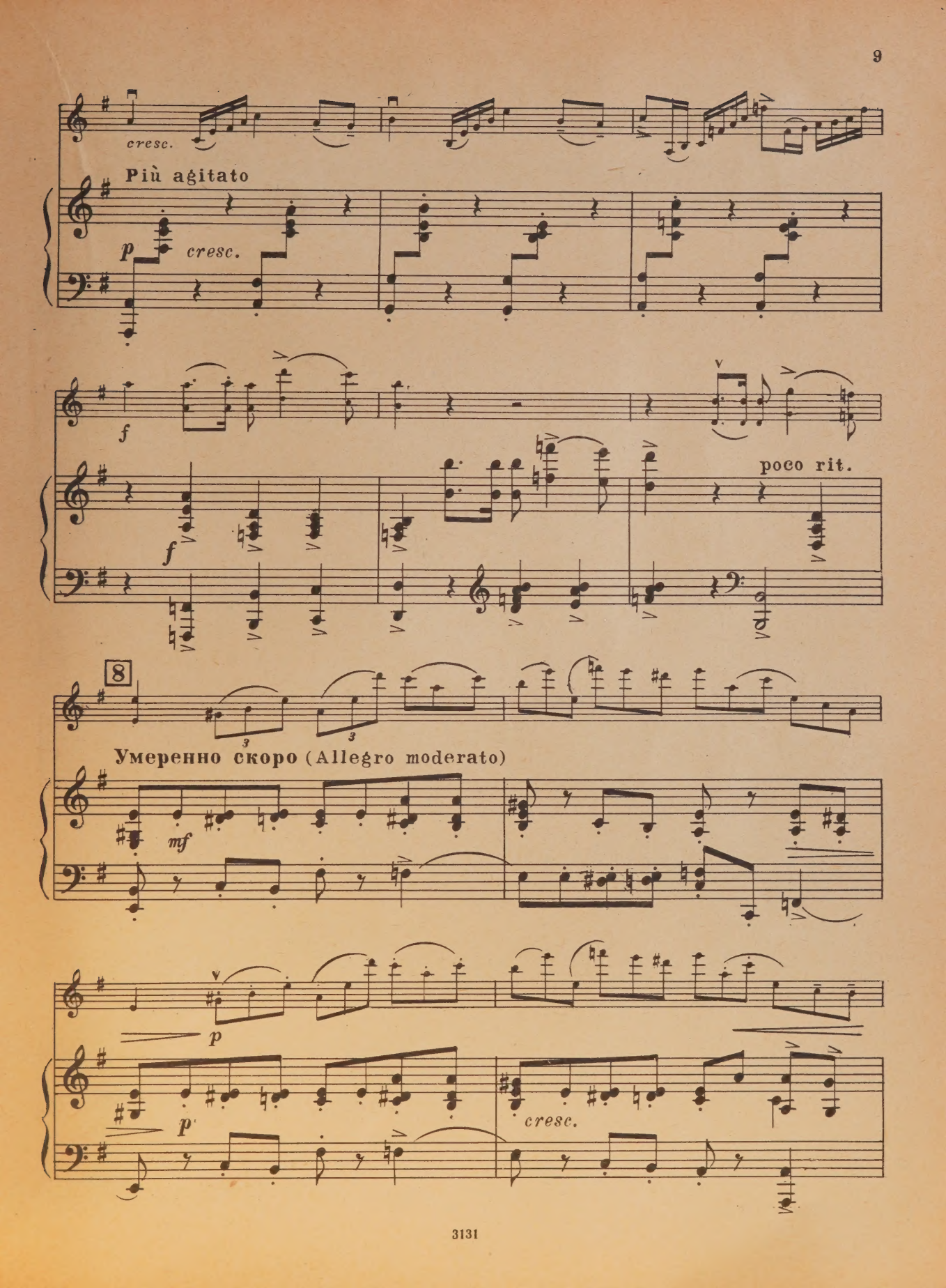
a tempo

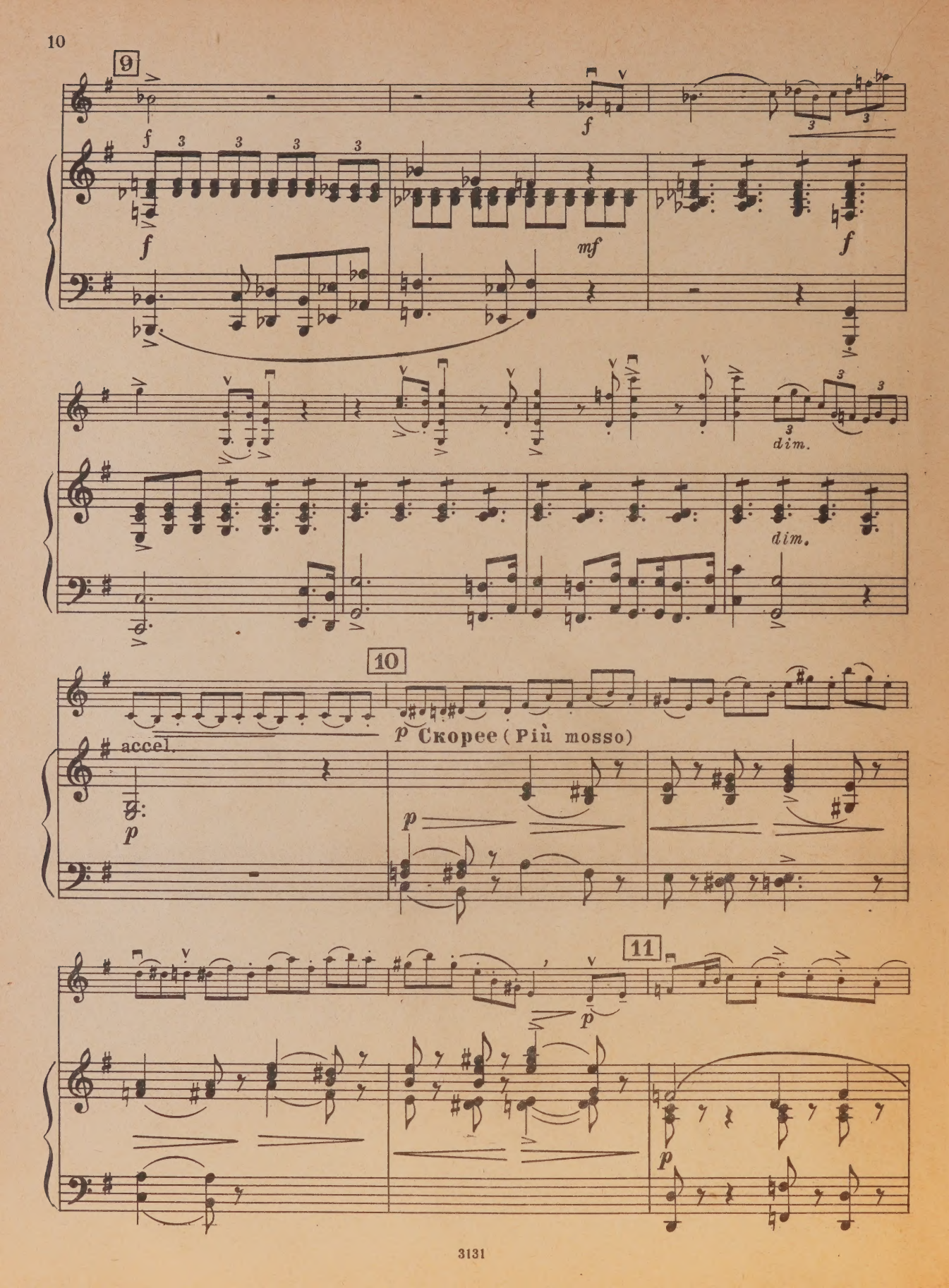
p


cresc.
5
f
risoluto
f
rit.
ff
a tempo
f
mf
p


f
f
espressivo
poco meno mosso
mf
ff
f
f
6
a tempo
f
p
cresc.
f
p
cresc.


ff
f
rit.
ff
IV
V
7
f
appassionato
Свободно (a piacere)
sf
mf
p
f
sfp
f
p
f
sfp


cresc.
Più agitato
p
cresc.
f
f
poco rit.
8
Умеренно скоро (Allegro moderato)
mf
p
p
cresc.


9
f
f
f
mf
f
dim.
dim.
10
accel.
p
p Скорее (Più mosso)
p
11
p
p

cresc.

cresc.

ten.

ff

Каденция

f

rit.

allargando

ff

Свободно (a piacere)

energico

p

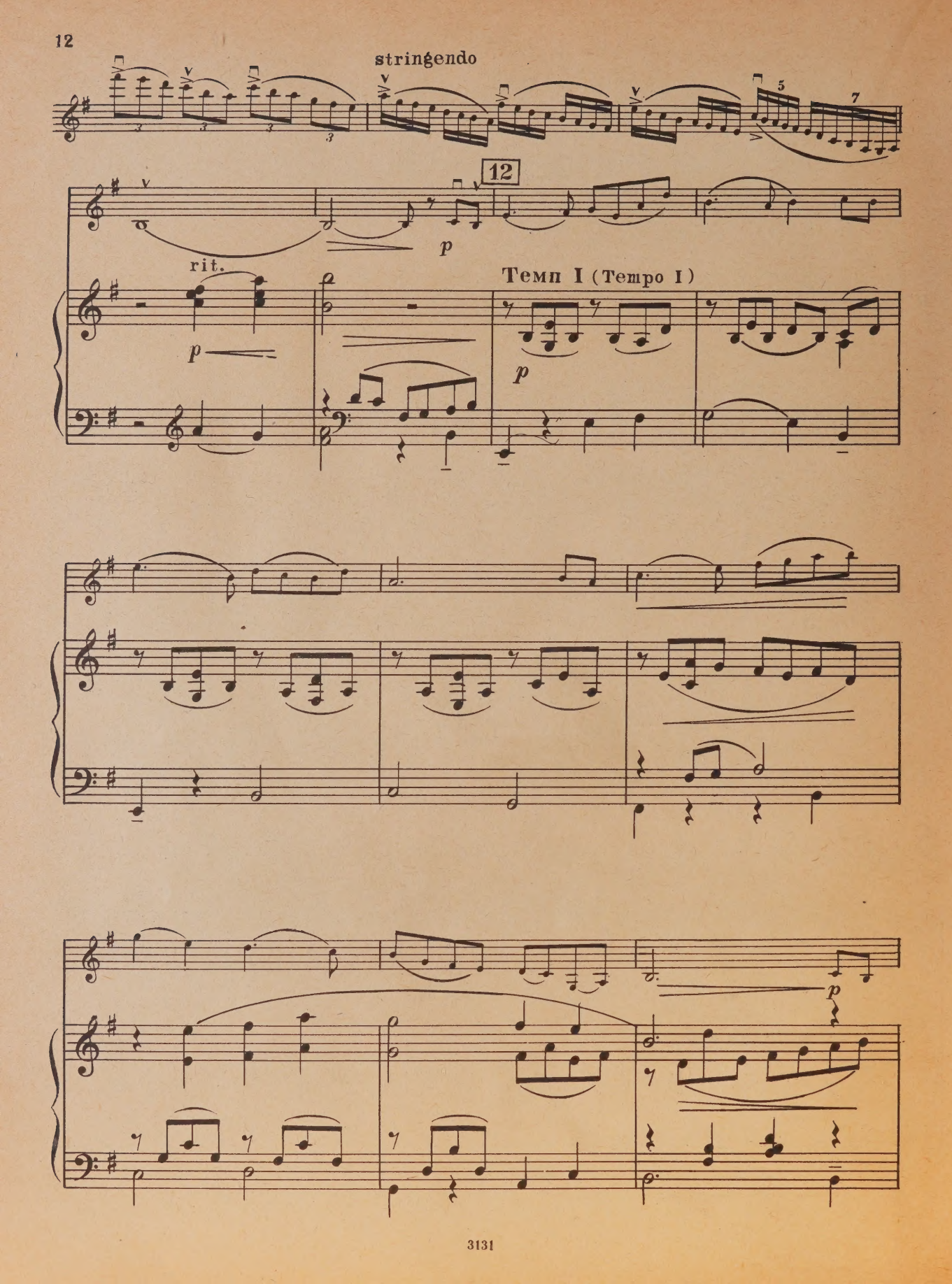
accel.

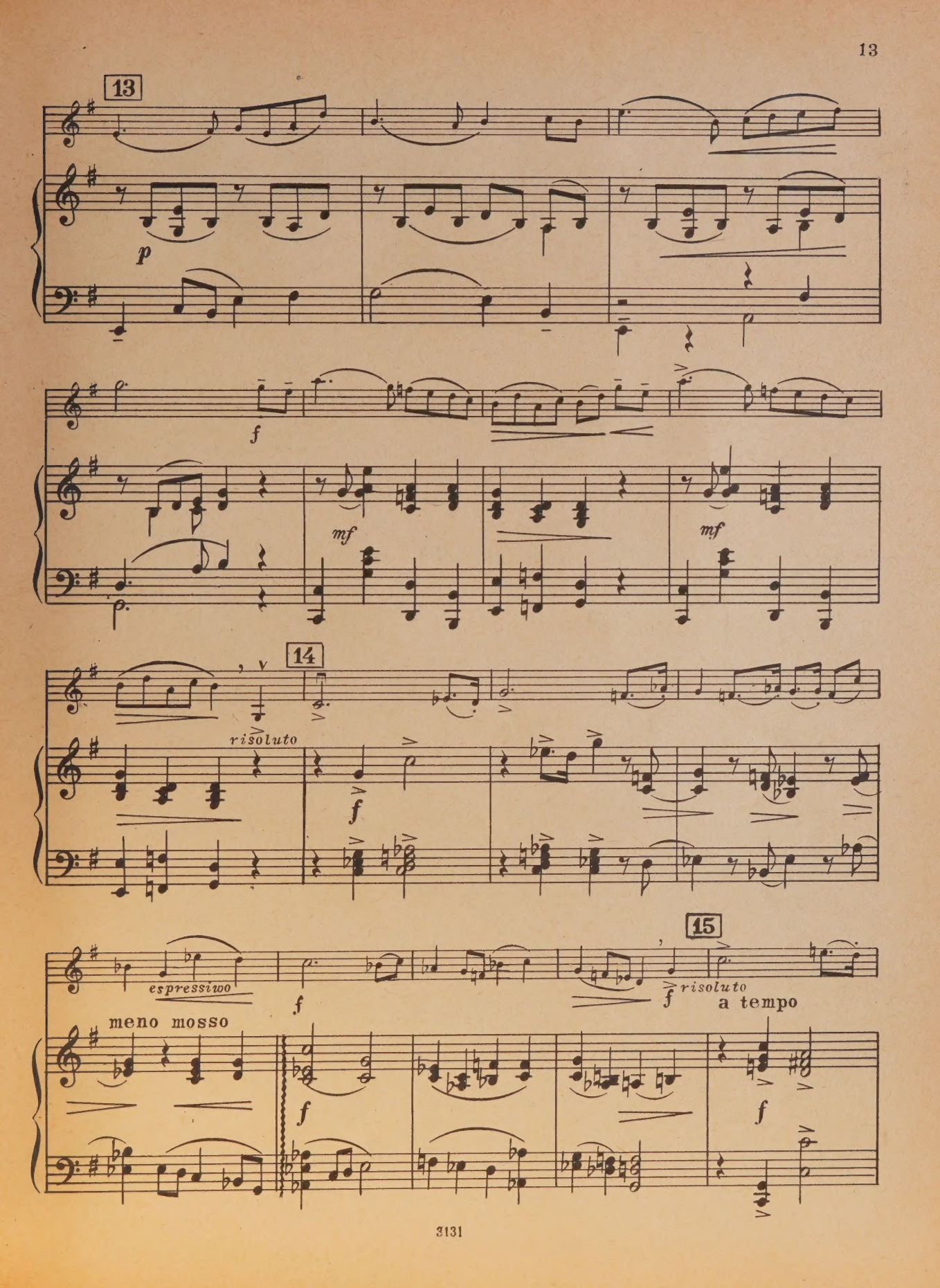
cresc.

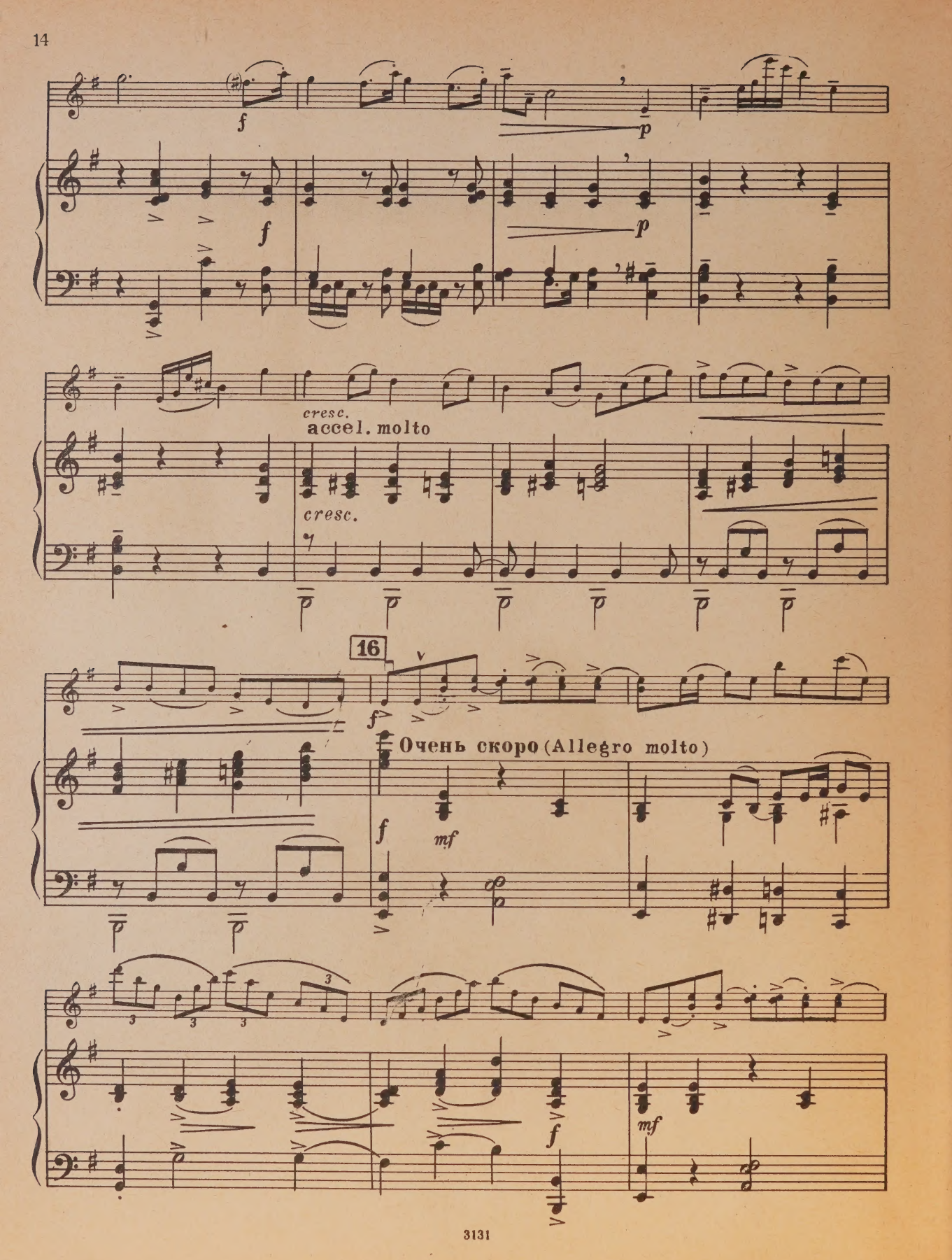
rit.

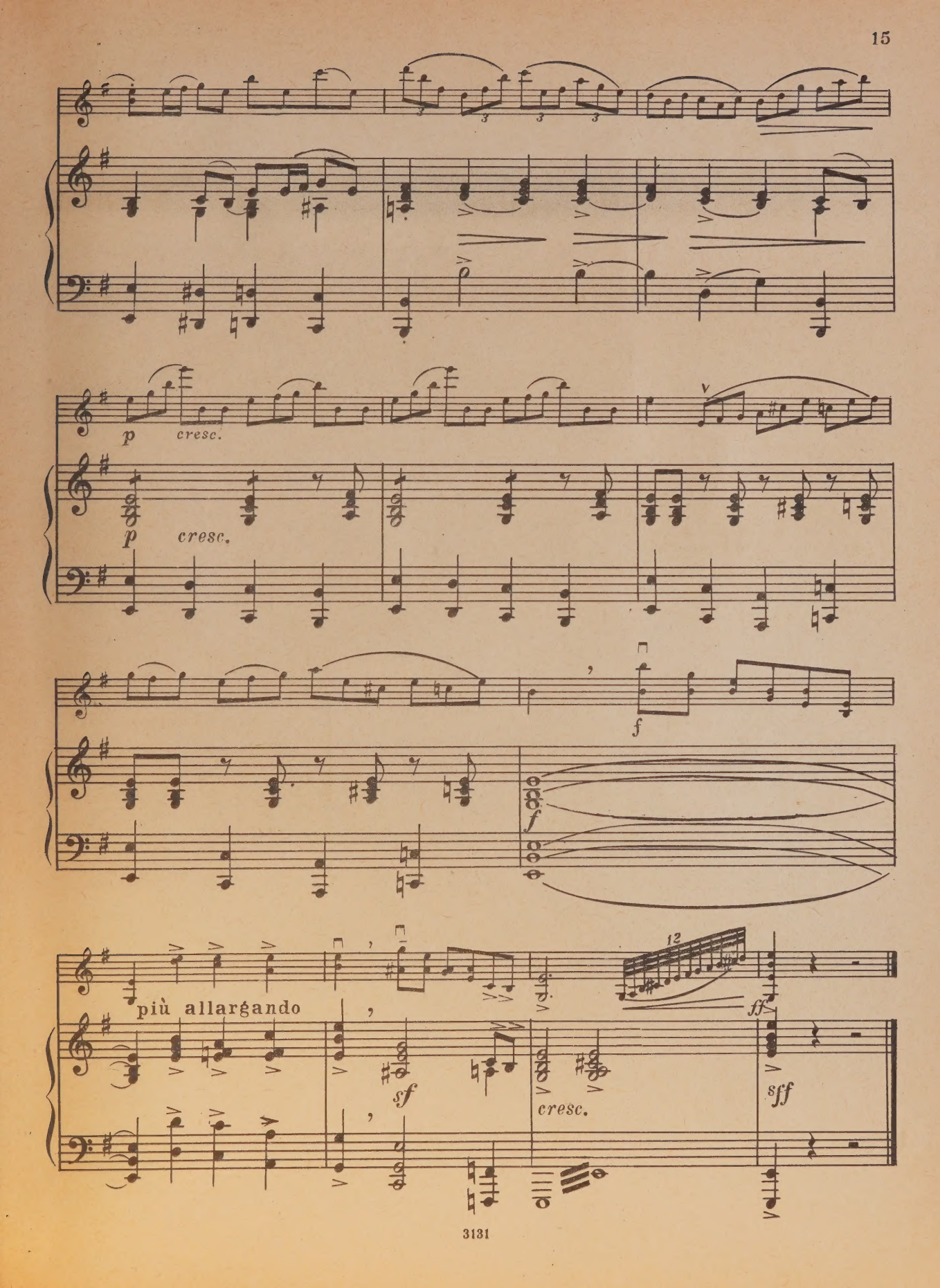
f

ff


stringendo
12
rit.
p
Темп I (Tempo I)
p
p


13
p
f
mf
mf
14
risoluto
f
espressivo
f
meno mosso
f
15
f
risoluto
a tempo
f


f
p
f
p
cresc.
accel. molto
cresc.
16
f
Очень скоро (Allegro molto)
f
mf
f
mf


p
cresc.
p
cresc.
f
f
più allargando
sf
cresc.
ff
sff

27 к.

Литература для фортепиано

Педагогический репертуар детской музыкальной школы

Школа игры на фортепиано (под редакцией А. Николаева) (I—II кл.)
Кувшинников Н., Соколов М. Нашим маленьким пианистам. Школа игры на фортепиано. Для первого и второго года обучения
Юный пианист. Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2 (III—V кл.); Вып. 3 (VI—VII кл.)
Музыкальный альбом для учащихся пианистов. Вып. 1 (I—II кл.). Сост. А. Руббах, Л. Ройзман
Хрестоматия педагогического репертуара. Вып. 1 (I—II кл.); Вып. 2 (III—IV кл.). Сост. Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян
Хрестоматия педагогического репертуара для старших классов ДМШ (издается отдельными выпусками — по жанрам): Пьесы русских композиторов (5 выпусков); Пьесы зарубежных композиторов (5 выпусков); Вариации, сонаты, сонатины (4 выпуска)
Школа фортепианной техники. Вып. 1 (I—IV кл.); Вып. 2 (V—VI кл.); Вып. 3 (VI—VII кл.)

ЭТЮДЫ

Избранные этюды на двойные ноты, аккорды и октавы. Вып. 2 (старшие классы)
Избранные этюды зарубежных композиторов (I—V кл.)
Избранные пьесы и этюды для одной левой руки
Пьесы виртуозного характера (Два выпуска)
Этюды советских композиторов. Вып. 1 (IV—V кл.); Вып. 2 (VI—VII кл.)

Клементи М. (Таузиг) «Ступень к Парнасу»
Крамер И. (Бюлов) Этюды
Мошковский М. 15 виртуозных этюдов
Черни К. (Гермер) Избранные фортепианные этюды
Черни К. Соч. 299. Школа беглости

РЕПЕРТУАРНЫЕ СБОРНИКИ

Бах И. С. Инвенции
Бах И. С. Маленькие прелюдии и фуги
Бах И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах
Бах — Кабалевский. 8 маленьких прелюдий и фуг
Бетховен Л. Шесть легких сонат (сонатины)
Вариации советских композиторов (старшие классы)
Бирюков Ю. Юношеский альбом
Голубев Е. Альбом пьес
Гречанинов А. Детский альбом. «Бусинки»
Кабалевский Д. 30 детских пьес
Кабалевский Д. Фуги для фортепиано
Куперен Ф. Избранные пьесы
Моцарт В. Сонатины
Мясковский Н. Альбом пьес
Новые страницы. Младшие классы (Тетр. 3—4); Средние классы (Тетр. 2—4); Старшие классы (Тетр. 3—4)
Отрывки из классических произведений в легких переложениях. Вып. 2
Пьесы финских композиторов
Пьесы югославских композиторов
Пьесы композиторов XX века
Пьесы на народные темы (I—II кл., VI—VII кл.)
Пьесы в форме вариаций (старшие классы)
Произведения немецких композиторов XVII—XVIII вв.
Раков Н. Альбом пьес
Рамо Ж. Избранные пьесы
Свиридов Г. Детский альбом
Сонатины советских композиторов (старшие классы)
Советские композиторы — детям. I кл. (Тетр. 1—4); II кл. (Тетр. 1—5); III кл. (Тетр. 1—6); IV кл. (Тетр. 1—5); V кл. (Тетр. 1—3); VI кл. (Тетр. 1); VII кл. (Тетр. 1)
Чайковский П. Детский альбом
Чимароза Д. Сонаты (Тетр. 1—3)
Шуман Р. Альбом для юношества

СЕРИЯ «КЛАССИКИ—ЮНОШЕСТВУ»

Сборники произведений Аренского, Баха, Бетховена, Вебера, Генделя, Глинки, Грига, Листа, Регера, Скарлатти, Чайковского
Сборники нетрудных сонат (и отдельных частей из сонат) Бетховена, Гайдна, Моцарта

ФОРТЕПИАННЫЕ КОНЦЕРТЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

Вып. 1. Отдельные части из концертов Баха, Генделя, Моцарта
Вып. 2. «Пионерский концерт» Н. Сильванского; Концертино Ю. Полунина
Вып. 3. Отдельные части из концертов Баха, Генделя, Моцарта
Вып. 4. В. Моцарт. Два концерта: № 1 фа мажор, № 4 соль мажор
Вып. 5. И. С. Бах. Концерт до минор для двух фортепиано
Вып. 6. И. Гайдн. Концерт ре мажор
Вып. 7. Д. Кабалевский. Концерт № 3
Вып. 8. Ю. Левитин. Концерт
Вып. 9. Ю. Полунин. Вариации для фортепиано с оркестром

РЕПЕРТУАР ФОРТЕПИАННОГО АНСАМБЛЯ

Для фортепиано в 4 руки

«Брат и сестра». Младшие классы (Вып. 2—3); Средние классы (Вып. 2—3); Старшие классы (Вып. 2—3)
Бородин А. Отрывки из оперы «Князь Игорь»
Избранные ансамбли для ДМШ. Вып. 1—3
Легкие ансамбли (I—II кл.)
Ансамбли (III—IV кл., VI—VII кл.)
Моцарт В. Отрывки из симфонических и камерных произведений
Произведения итальянских композиторов
Произведения французских композиторов

Для двух фортепиано

Пьесы на народные темы. Для двух фортепиано в 4 руки (VI—VII кл.)
Избранные ансамбли для ДМШ. Вып. 4. Для двух фортепиано в 4 руки
Пьесы для двух фортепиано в 8 рук (IV—VII кл.)

Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!

ИЗДАТЕЛЬСТВО • МУЗЫКА • МОСКВА

Printed in the Soviet Union

UNIVERSITY OF TORONTO
Violin
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

LIBRARY
AUG 11 1969
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1013
K815C6

КОНЦЕРТ

I

Скрипка

А. Комаровский

Скоро (Allegro)

rit. 1 a tempo

p

2

p

f con forza

poco stringendo

poco rit.

3 a tempo

p cresc.

ten.

f

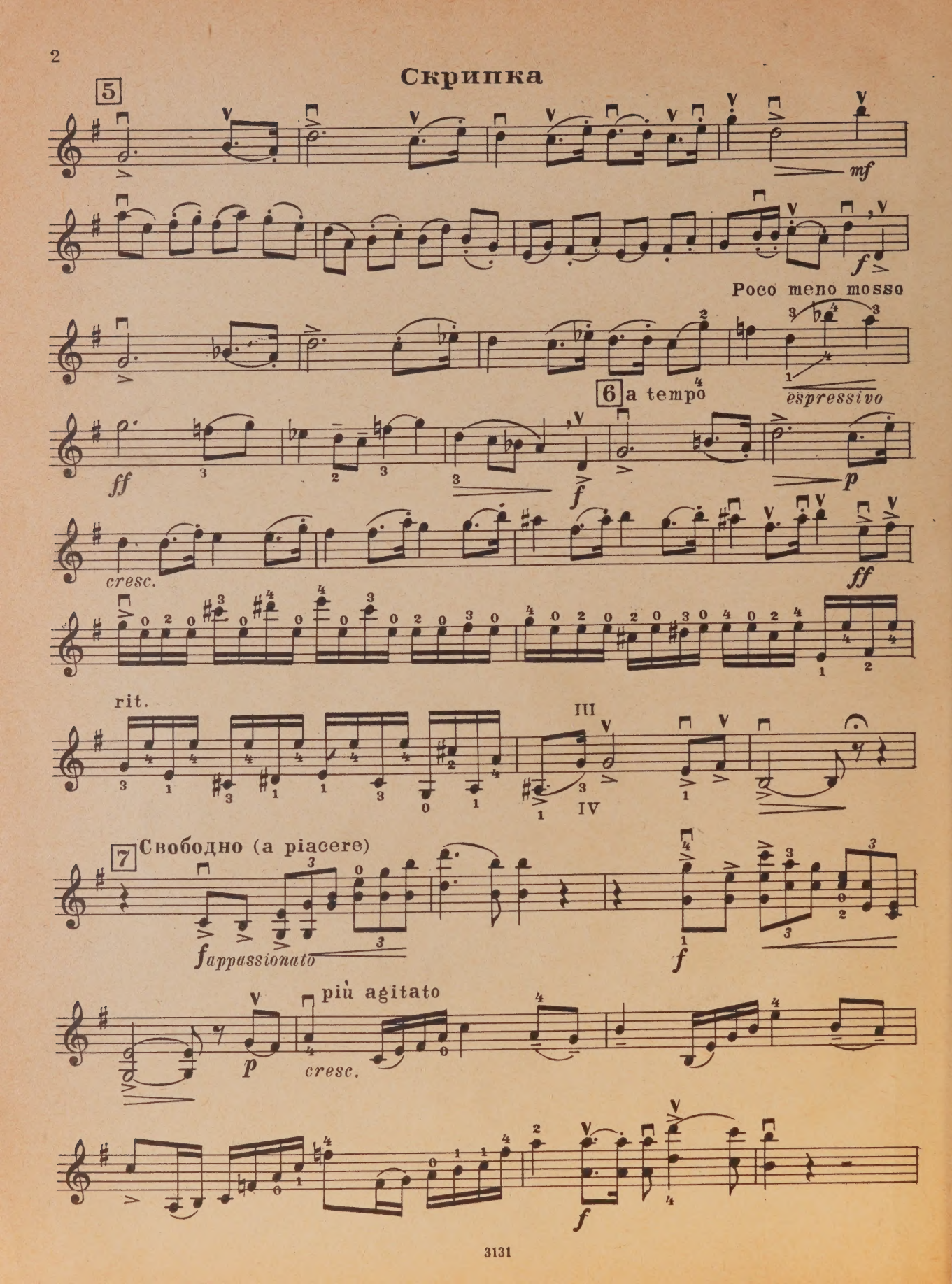
II

rit. 4 a tempo

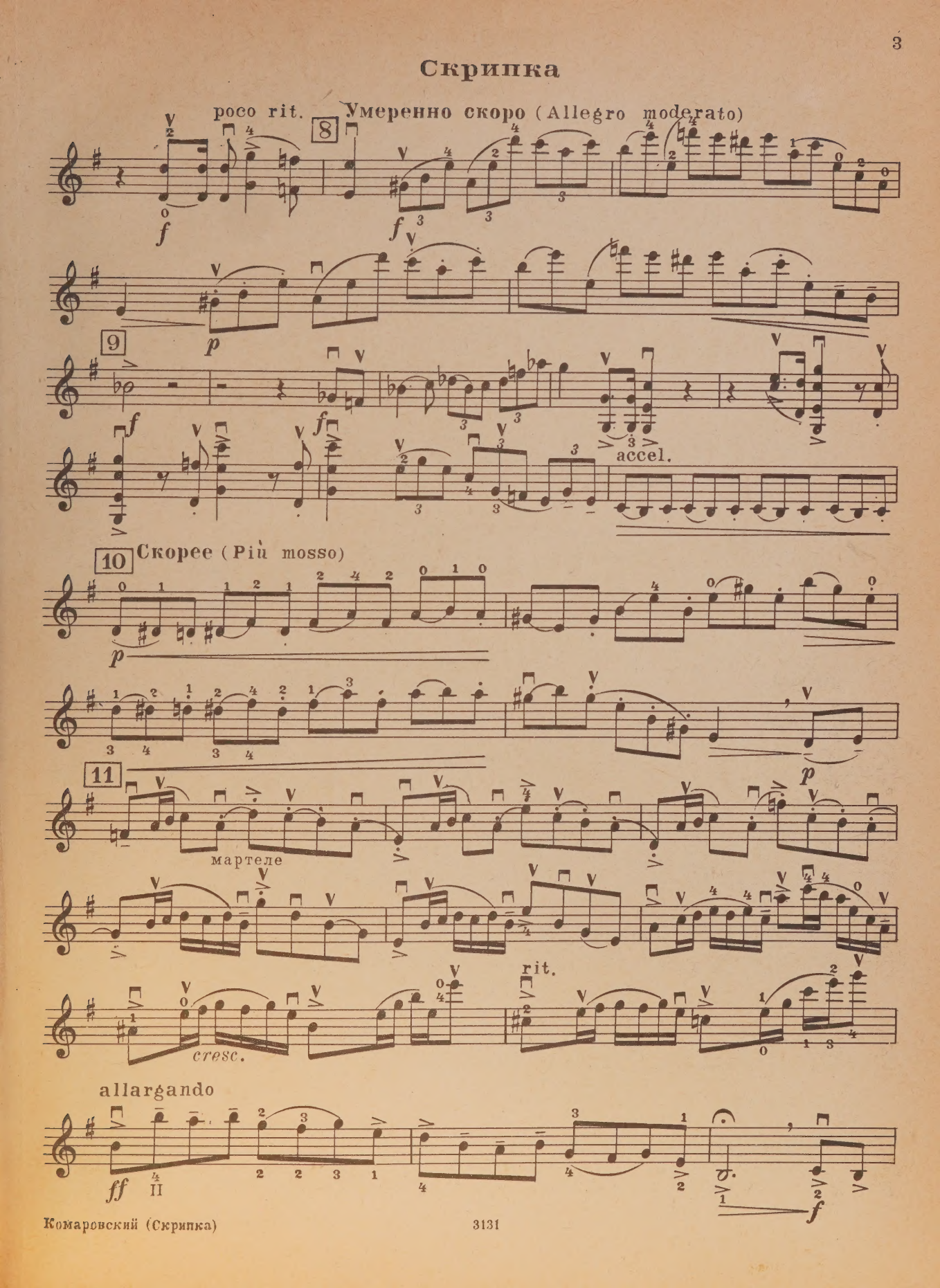
sf

f

Скрипка


5
mf
f
Poco meno mosso
espressivo
6 a tempo
ff
f
p
cresc.
ff
rit.
III
IV
7 Свободно (a piacere)
f appassionato
f
più agitato
p
cresc.
f

Скрипка


poco rit.
8
Умеренно скоро (Allegro moderato)
9
accel.
10
Скорее (Più mosso)
11
мартеле
cresc.
rit.
allargando

Скрипка

Каденция

Свободно (A piacere)

energico

accel.

p

cresc.

f

ff

stringendo

rit.

p

12 Темп I (Темро I)

p

13

f

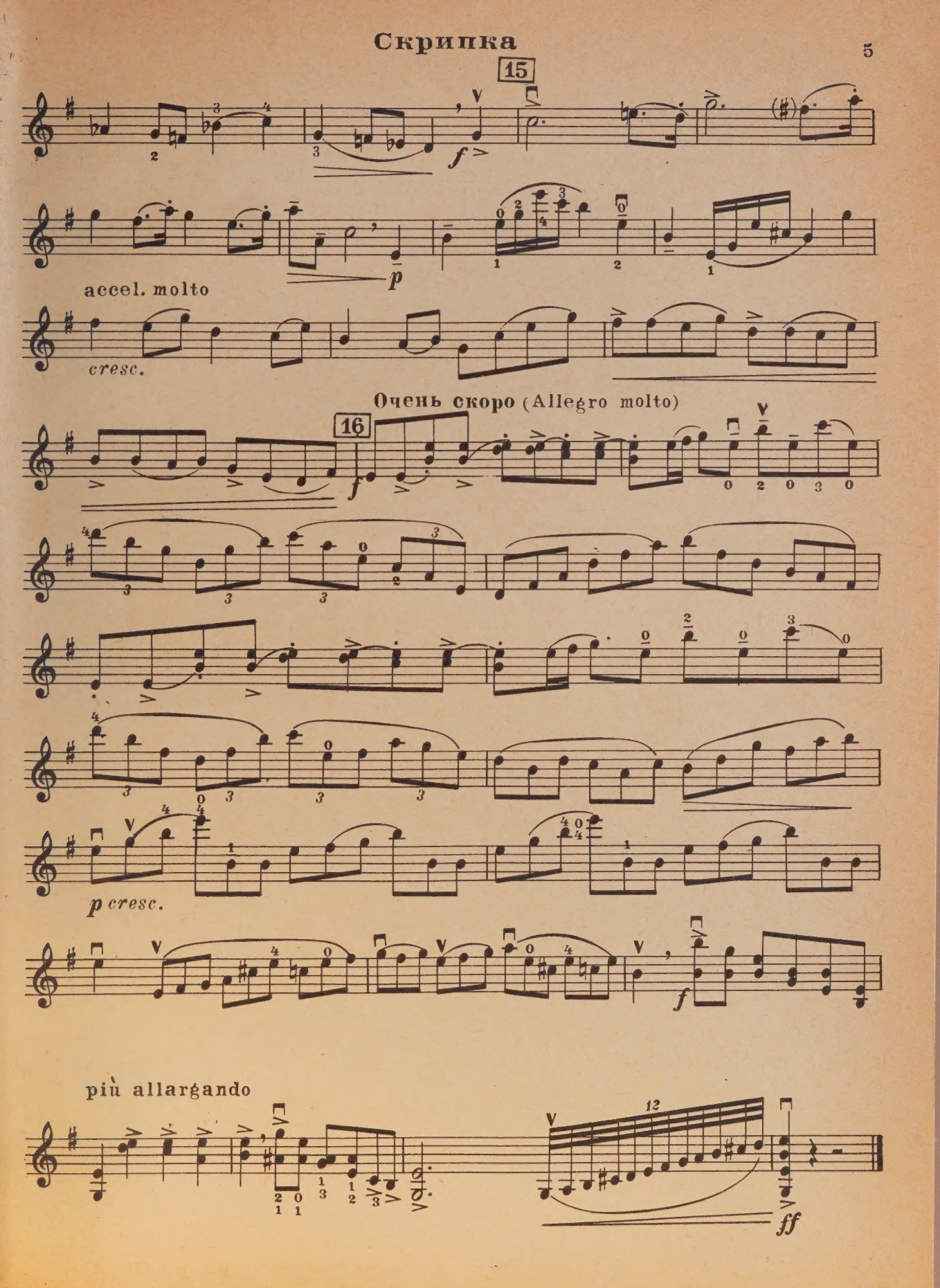
f

14

risoluto

meno mosso

f


15
f
p
accel. molto
cresc.
Очень скоро (Allegro molto)
16
f
p cresc.
f
più allargando
ff

M
1013
K815C6

Komarovskii, Anatolii Sergeevich
[Concerto, violin, E minor. Allegro; arr.]
Kontsert mi minor

Music

CIRCULATES ONLY WITH ALL PERFORMING PARTS

PLEASE DO NOT REMOVE CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

Violin